



1965 geboren in Österreich

Seit 2011 wohnhaft in der Schweiz, Nähe Zürich

Hauptberuf: Büroangestellte

Nebenberufe: abstrakte Künstlerin und Energetikerin; Gründerin einiger internationaler Kunstprojekte

«Tapferer, kleiner Krieger» – LiWi begegnet seiner Seele» ist mein Erstlingswerk.

Mein langjähriger Prozess in das bewusstere Leben und in die Rückerinnerung wer wir sind, begann vor vielen Jahren. Die Geschichte zu LiWi hat daher ihren Anfang bereits vor drei Jahren genommen. Meistens sind es nächtliche Eingebungen, die mich dazu bringen, neue Pfade zu beschreiten. LiWi ist die Abkürzung von LiWingFun, welche in der nächsten Zeile erklärt wird.

Living wise is fun – Weise zu leben macht Spass (Abkürzung: LiWingFun)

Allein schon, dass der Name im weltweiten Netz noch nicht zu finden war, sondern auch der folgende Lebens-Prozess und die nächtliche Aufforderung meiner Seele Geschichten mit LiWi zu schreiben, bewogen mich, dies umzusetzen.

Meine künstlerischen Malereien sind ebenfalls in diesem Zeitraum entstanden. LiWi soll keine Figur sein, die jeder gleich erkennt. Sondern meine abstrakt, gegenständlichen Bilder aus der Serie «Versteckte Dimensionen» lassen dem Betrachter noch viele weitere Interpretationen zu. Ich male intuitive Bilder und so verwundert es mich selbst kaum, dass sie eine Erweiterung zur Geschichte sind. Einige dieser Werke sind als Ergänzung zur Erzählung gedacht.

Exposé:

Da LiWi eine Geschichte ist, die inklusive Bilder 13 DIN A4 Seiten umfasst, sende ich gerne das komplette Manuskript.

Kurze Zusammenfassung:

LiWi ist eine Energiekugel, die im inneren eines Menschen (MeYo) wohnt und als kleiner, tapferer Krieger sein Dasein fristet. Der Versuch, MeYo in ruhigere Bahnen zu bringen, scheint vergebens. Eines Tages hört LiWi einen Ruf von weit oben. Seine Seele ruft ihn und von nun an lehrt sie ihn Schritt für Schritt die Basis eines bewussteren Lebens.

Körper, Geist und Seele finden in dieser Erzählung zusammen.

Eine wichtige Botschaft darf in der Geschichte noch weitergegeben werden: Die Faszien (das Bindegewebe) als spirituelles Organ und unser aller Lichtnetz findet eine wichtige Erwähnung und soll für die Leser eine Aufforderung sein, dieses körperliche Organ ein weitreichender Bedeutung zuzuordnen.

Die Menschen sollen in einfachen Worten erfahren, dass es tatsächlich Wege gibt, in innerer und äusserer Harmonie zu leben. Alles ist mit Allem verbunden.

Es ist bereits eine weitere Geschichte mit LiWi in Entstehung.

Stefanie Seiler, Wrightstrasse 35, 8152 Glattpark (Opfikon)

www.sastekunst.ch

www.artinopenroomz.com

st_seiler@hotmail.com

FB: Stefanie Seiler SaSté

Instagram: stefanieseilersaste